**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству, 2 класс.**

1. Место предмета в структуре основной образовательной программы школы.

Рабочая программа изобразительному искусству для 2 класса реализуется в общеобразовательном классе, исходя из особенностей психического развития и индивидуальных возможностей учащихся, и составлена на основе

-Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования;

- концепцией духовно-нравственного развития и воспитания;

-учебного плана ЧОУ «Православная классическая гимназия «София»;

- авторской программой Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» «Просвещение», 2016.

 Преподавание ведется по учебнику Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» 2 класс «Просвещение», 2017.

 Рабочая программа рассчитана на 34 ч (34 учебные недели, 1 час в неделю)

 2. Цель изучения предмета:

— формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

 3. Содержание программы.

 Как и чем работает художник. Реальность и фантазия. О чем говорит искусство. Как говорит искусство.

4. Основные образовательные технологии.

В процессе изучения предмета используются технологии уровневой дифференциации, проблемного обучения, игровые технологии, групповые технологии, классно-урочная система.

 5. Требования к результатам освоения программы:

-знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;

- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;

- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;

 6. Формы контроля.

Контроль знаний проводится в форме творческих работ.

Аннотацию составил учитель начальных классов

квалификационной категории - соответствие с занимаемой должности

Басова Екатерина Анатольевна